



Una giornata tra due stati d'animo. Dal Futurismo di Domodossola alla romantica quiete del lago d'Orta **Sabato 21 settembre**

Ritrovo alle ore 08:15 in via Jacini angolo via Paleocapa per la partenza in pullman privato in direzione di **Domodossola**. La cittadina piemontese si stringe intorno all'affascinante **Piazza del Mercato**, caratterizzata dai portici quattrocenteschi sostenuti da pilastri e colonne con gli stemmi delle famiglie nobiliari locali.

Da qui entreremo nel vicino **Palazzo San Francesco** per visitare **insieme al curatore Antonio D'Amico** la mostra **Balla Boccioni Depero. Costruire lo spazio del futuro** che racconta un'epoca d'oro della città di Domodossola, scaraventata nel pieno della logica futurista e coinvolta nell'immaginario della modernità quando nel 1906 l'apertura del valico del Sempione e il treno che corre veloce verso la Svizzera crea un clima sorprendente, nuovo, dinamico.

Agli albori del Novecento l'Italia accarezzava il sogno della modernità e il Futurismo concepisce l'idea di un'arte totale, dove l'estetica si fonde con la tecnica e la scienza come affermava il padre fondatore del movimento, Filippo Tommaso Marinetti, nel suo Manifesto del 1909.

La mostra si compone di circa 70 opere che abbracciano l'arco temporale che va dai primordi del futurismo agli anni post bellici, provenienti da prestigiosi Musei italiani, importanti fondazioni e collezioni private a firma di **Umberto Boccioni, Giacomo Balla, Fortunato Depero** e diversi altri esponenti del movimento come Crali, Tato, Cambellotti, Dottori e Monachesi.

Dopo la sosta per il pranzo in un ristorante del centro storico con un menù tipico, nel primo pomeriggio raggiungeremo il **Lago d'Orta**, un romantico specchio d'acqua incastonato tra dolci colline ed il verde dei monti. Una passeggiata nel borgo di **Orta San Giulio**, bandiera arancione del Touring Club e parte del circuito dei borghi più belli d'Italia, ci farà attraversare il pittoresco abitato fino all'elegante piazza Motta, affacciata sul lago, dalla quale a bordo di un battello di linea ci imbarcheremo verso l'**Isola di San Giulio**, un tempo abitata solo da canonici. Qui ne percorreremo il perimetro, un susseguirsi di dimore e palazzi, giardini verdeggianti e corti tra cui spicca la **Basilica di San Giulio** che per la sua storia, l'ambiente in cui è immersa e i suoi tesori custoditi (come il pulpito in marmo nero di Oira, superlativo esempio di scultura romanica) ha un immenso valore artistico. Al termine di questa incantevole visita torneremo in battello sulla terraferma e a bordo del nostro pullman torneremo a Milano, con arrivo previsto in serata.



Quota di partecipazione minimo 18 partecipanti:

€ 90,00

Include il trasporto in pullman privato, gli ingressi, la navigazione, le visite guidate e il pranzo (tre portate, bevande incluse)

Prenotazioni e pagamento: Per le prenotazioni inviare una mail a info@artedistagione.it o telefonare al **335 1297221**. Pagamento sul pullman in contanti o assegno.

ARTedISTAgione

c/o Le 7 Meraviglie Via Caccialepori 4 20148 Milano tel +39 02 48700422 - info@artedistagione.it