



***Una giornata a Firenze con Verrocchio,
il maestro di Leonardo
Sabato 11 maggio 2019***

Programma della giornata:

Ritrovo alle ore 08:00 presso il Bar Centrale la stazione di Milano Centrale per la partenza con il treno Frecciarossa delle 8.20 con arrivo previsto a Firenze alle ore 09.59. Dalla stazione di Santa Maria Novella ci dirigeremo a piedi verso lo storico **Palazzo Strozzi**, dove è ospitata la mostra dedicata a **Andrea del Verrocchio**, artista simbolo del Rinascimento a Firenze, che ospita oltre 120 opere tra dipinti, sculture e disegni provenienti dai più importanti musei e collezioni del mondo. L'esposizione, raccoglie insieme per la prima volta celebri capolavori di Verrocchio e opere capitali dei più famosi artisti della seconda metà del Quattrocento legati alla sua bottega, come **Domenico del Ghirlandaio**, **Sandro Botticelli**, **Pietro Perugino** e **Leonardo da Vinci**, il suo più famoso allievo, di cui sarà possibile ricostruire la formazione e lo scambio con il maestro attraverso eccezionali prestiti e inediti confronti con sette sue opere, alcune delle quali per la prima volta esposte in Italia.

A conclusione della visita, avremo tempo a disposizione per il pranzo libero, e dopo la pausa raggiungeremo con una piacevole camminata il **Museo del Bargello** dove è stata allestita una sezione della mostra dedicate al tema dell'immagine di Cristo. Vi sarà esposta *l'Incredulità di san Tommaso*, capolavoro bronzeo di **Verrocchio** e la sua più importante opera pubblica a Firenze, essendo destinata ad ornare la nicchia principale all'esterno di Orsanmichele, un edificio dal profondo significato civico e religioso per i fiorentini.

Una passeggiata ci regalerà gli ultimi istanti nell'indimenticabile cornice della città fiorentina, prima di raggiungere con i mezzi pubblici la stazione di Santa Maria Novella in tempo utile per prendere il treno delle 19.00, con arrivo previsto a Milano Centrale per le ore 20.40.



Il gruppo sarà accompagnato da Antonio D'Amico, storico dell'arte (cell 338 2380938)

Quota di partecipazione min. 18 partecipanti:

€ 120,00

Include il biglietto ferroviario A/R con Frecciarossa, gli ingressi e le visite guidate. Non include gli eventuali spostamenti con mezzi pubblici.

Prenotazioni e pagamento:

Per le prenotazioni inviare una mail a info@artedistagione.it o telefonare al 335 1297221.

Il pagamento sarà richiesto alla conferma del gruppo (circa 15 giorni prima)

Nota Bene: La prenotazione è obbligatoria.