



ARTedISTAGIONE



La Collezione permanente nella nuova Torre della Fondazione Prada mercoledì 26 settembre ore 16:00

Dopo aver visitato la bella mostra *Post Zang Tumb Tuuum. Art Life Politics: Italia 1918-1943*, torneremo negli spazi post industriali della Fondazione Prada per visitare la nuova Torre progettata da **Rem Koolhaas** con lo studio OMA e inaugurata lo scorso aprile.

All'interno dei sei livelli espositivi della Torre (dei nove piani di cui è composta) è ospitato il progetto "Atlas" nato da un dialogo tra **Miuccia Prada** e **Germano Celant** che riunisce opere della **Collezione Prada** in una successione di spazi che accolgono assoli o confronti, creati per assonanza o contrasto, da artisti come Carla Accardi e Jeff Koons, Walter De Maria, Michael Heizer e Pino Pascali, William N. Copley e Damien Hirst, John Baldessari e Carsten Höller.

L'insieme dei lavori esposti, realizzati tra il 1960 e il 2016, rappresenta una possibile mappatura delle idee e delle visioni che hanno guidato la formazione della collezione e le collaborazioni con gli artisti che hanno contribuito allo sviluppo delle attività della fondazione nel corso degli anni.

Ovviamente ci sarà il tempo per osservare la struttura architettonica complessa creata da Koolhaas che rende differente l'aspetto esteriore della Torre a seconda della prospettiva di osservazione, incarnando la visione architettonica dell'intera fondazione.

La visita sarà guidata dal dott. Stefano Saponaro, storico dell'arte

Appuntamento alle ore 15:45 in LARGO ISARCO, 2 20139 MILANO

Come arrivare: M3 fermata Lodi T.I.B.B (uscita P.le Lodi / V.le Isonzo); Tram 24 - fermata via Ripamonti /via Lorenzini; Bus linea 65 - fermata Largo Isarco

Quota di partecipazione (min. 18 partecipanti): € 20,00 (riduzione di € 8,00 per gli over 65)

La quota include: l'ingresso alla mostra, gli auricolari e la visita guidata

Prenotazioni e pagamento:

Per le prenotazioni inviare una mail a info@artedistagione.it o telefonare al 335 1297221. Pagamento sul posto prima della visita

Nota Bene: La prenotazione è obbligatoria. Disdette pervenute a meno di 72 ore dall'evento comporteranno comunque il pagamento dell'intera quota di partecipazione.