



Passione Spagnola: Pasqua tra Salamanca e l'Estremadura

Dal 29 marzo al 3 aprile

Giovedì 29 marzo

Ritrovo dei partecipanti all'aeroporto di **Milano Malpensa** in tempo utile per il volo Air Europa delle 10:45 in partenza per **Madrid** dove è previsto l'arrivo alle 13:05. Caricati i nostri bagagli sul pullman, partiremo alla scoperta di alcune tra le città più belle della Spagna e per questo ritenute Patrimonio dell'Umanità dall'UNESCO. La prima tappa è **Avila**, con la sua imponente cinta muraria medioevale, lunga 2516 metri e scandita da 88 torrioni cilindrici, considerata quella che ancora si presenta la più integra e meglio conservata al mondo. La città, capoluogo della Vecchia Castiglia, famosa per aver dato i natali a **Santa Teresa**, è disseminata di edifici religiosi legati alla vita della mistica, vissuta nel XVI secolo, periodo che coincide con quello di maggior splendore della città. Entrati nel centro storico, visiteremo la **Cattedrale**, la prima in stile gotico costruita in Spagna, e il **Monastero de la Encarnación**, uno dei luoghi di fondamentale importanza per la vita della santa, dove visse in modo quasi continuativo dal 1535 al 1574. Ci lasceremo coinvolgere dalle suggestioni e da un clima di grande intimità che prosegue anche fuori le mura dove entreremo nella **Basilica di San Vicente**, uno dei migliori esempi di romanico spagnolo. La chiesa sorge nel luogo dove la leggenda narra che furono bruciati i corpi dei martiri Vicente, Sabina e Cristeta, sotto Diocleziano. Lasciata Avila ci sposteremo verso **Salamanca**, conosciuta come la "città d'oro" per il colore della pietra arenaria con cui è stata costruita; qui ci sistemiamo nel centralissimo ed elegante **Hotel Catalunya Plaza Mayor**, nel cuore del suo centro storico. Cena e pernottamento in hotel.

Venerdì 30 marzo

Dopo la prima colazione ci dedicheremo a scoprire **Salamanca**, città universitaria per eccellenza, da sempre conosciuta come centro di pensiero e di cultura. Dalla grandiosa e barocca **Plaza Mayor**, ci dirigeremo verso la spettacolare chiesa della **Clerécia**, il cui chiostro è stato definito "una delle creazioni barocche più compiute di tutti i tempi" all'interno del **Colegio Real de la Compañía de Jesús**. Proprio di fronte potremo ammirare l'originale facciata della **Casa delle Conchas**, decorata da più di 300 conchiglie mentre all'interno il bel cortile unisce elementi medievali, *mudéjar* e rinascimentali. Al termine, passeggiando, raggiungeremo l'**Università**, fondata nel 1218 da Alfonso IX e per questo la più antica di quelle tuttora esistenti in Spagna. La facciata plateresca è una strepitosa filigrana in pietra e, addentrandoci all'interno, percorreremo il cortile, la scala, le Scuole Superiori e le Scuole Inferiori che sono di grande impatto visivo. Attraversando la Plaza Anaya, raggiungeremo infine il maestoso complesso delle **Cattedrali di Salamanca**, formato dalla Cattedrale Nuova e da quella Vecchia di cui potremo apprezzare le diverse cifre stilistiche sia dal basso che dall'alto. Infatti, attraverso il percorso **Ieronimus**, potremo percorrere un itinerario all'interno delle Torri Medievali della Cattedrale e passeggiare tra i pinnacoli e i gargoyle, arrivando fino alle terrazze da cui potremo ammirare un panorama indimenticabile. Pranzo libero. Nel pomeriggio completeremo le visite mentre vedremo animare il centro storico con le varie processioni della **Semana Santa** che il Venerdì vive il suo momento più significativo. Alla sera, dal nostro punto privilegiato su Plaza Mayor potremo ammirare la sfilata dei confratelli, vestiti di nero, mentre si spengono tutte le luci della piazza e rimangono accese solo le candele della fratellanza. Cena e pernottamento in hotel.



Sabato 31 marzo

Dopo la prima colazione lasceremo l'Hotel e ci sposteremo in pullman per raggiungere **Plasencia**, chiamata anche *la Perla del Jerte* famosa perché da qui passava la Ruta de la Plata (Via dell'Argento), antica strada consolare romana, poi convertita in uno dei Cammini per Santiago de Compostela. Dalla Plaza Mayor, centro nevralgico della città completamente porticato, raggiungeremo il Palazzo del Comune del XVI secolo con la Torre dell'Orologio per poi proseguire verso la **Cattedrale nuova** (1498) in stile rinascimentale plateresco il cui interno è uno dei più belli di tutta la Spagna. A fianco sorge anche la **Cattedrale antica**, risalente al XIII secolo, con uno stile di transizione dal romanico al gotico che la rende ancora più armonica e intrigante. Una passeggiata nel quartiere della Juderia culminerà con un pranzo libero in centro. Nel pomeriggio proseguiremo il nostro percorso spostandoci verso **Caceres**, nel cuore dell'Estremadura, per sistemarci presso il sontuoso **Hotel NH Palacio de Oquendo** antico edificio storico in pietra, completamente ristrutturato, situato nella centralissima Plaza San Juan. Da qui inizieremo le nostre visite del centro storico dichiarato Patrimonio dell'Umanità, che custodisce tra le sue mura tesori di valore incalcolabile, con piazzette, palazzi, chiese e case nobiliari che riflettono l'epoca d'oro spagnola. Saliremo sulla vicina **Torre Bujaco**, la più importante della città, così chiamata dal nome del Califfo Abú-Ya'qub, le cui truppe conquistarono Caceres nel marzo del 1173, dopo sei mesi di assedio. Proseguimento verso la **Concatedral** e il **Palazzo Episcopale**. Al termine delle visite, cena e pernottamento in hotel.

Domenica 1 aprile

Dopo la prima colazione ci sposteremo a **Mérida**, fondata da Augusto nel 25 a.C., una cittadina che ha conservato i segni dell'antico splendore romano, visibile in ogni angolo della città, dal **Teatro Romano**, una delle costruzioni più emblematiche,

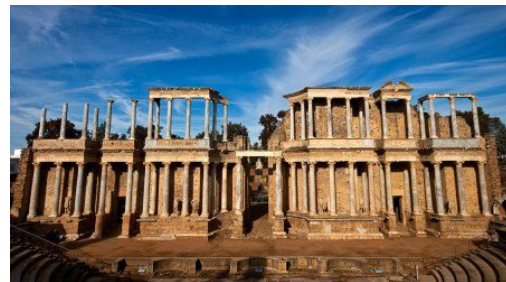


ARTedISTAgione

LE 7 MERAVIGLIE



all'**Anfiteatro**, adibito alla lotta di gladiatori e fiere, che conserva ancora buona parte delle gradinate, dei palchi e delle tribune originali. In pieno centro sorgono il Tempio di Diana e l'Arco di Traiano che, alto 15 metri, è anche una delle porte di accesso alla città. Imperdibile una visita al **Museo Nazionale di Arte Romana**, progettato dall'architetto spagnolo contemporaneo, Rafael Moneo. Al termine della nostra visita ci concederemo un succulento pranzo pasquale nell'elegante **Parador di Merida**, ubicato in pieno centro in un antico convento del XVIII secolo. Nel pomeriggio, prima di tornare a Cáceres, ci concederemo una pausa nel **Parco Natural de Cornalvo** per una passeggiata ristoratrice in un ecosistema incantevole, dove proliferano la cicogna nera e la cicogna bianca, il falco pennacchiolo e il nibbio bianco. Qui i romani, per rifornire di acqua la città di Merida, costruirono una diga sul fiume Albarregas dichiarata nel 1993 Monumento Nazionale per la sua importanza e l'ottimo stato di conservazione. Ritorno in hotel per la cena e il pernottamento.



Monumento Nazionale per la sua importanza e l'ottimo stato di conservazione.

Lunedì 2 aprile



Dopo la prima colazione lasceremo l'hotel e ci metteremo in viaggio verso **Trujillo**, conosciuta come la città dei Conquistadores, in quanto nel XVI secolo diede i natali a due grandi conquistatori: Francisco Pizarro, che scoprì il Perù, e Francisco de Orellana. La città si sviluppa attorno alla monumentale **plaza Mayor**, dominata da una statua equestre di Pizarro realizzata in bronzo. Partiremo da qui per la visita guidata del borgo medievale, il **Palazzo de los Marqueses de la Conquista** con una splendida facciata in stile Plateresco e la **Chiesa di San Martín** che rispecchia stili gotici e rinascimentali. Entreremo nella chiesa di **Santa María la Mayor** che è considerata uno degli esempi più belli del romanico di Trujillo. L'edificio sorge su un'antica moschea araba e conserva al suo interno una pala d'altare di Fernando Gallego, datata 1480. Al termine della visita tempo per un pranzo libero. Nel pomeriggio, proseguimento verso il **Real Monasterio de Guadalupe** (patrimonio UNESCO). La visita del complesso, composto dal tempio-basilica, l'auditorium, il chiostro mudéjar e il chiostro gotico fiancheggiato da otto torri, ci concederà di immergerci in uno dei tesori della Spagna che ha attirato a sé migliaia di fedeli e devoti da tutto il mondo. Affascinanti sono, tra le altre cose, il tabernacolo cinquecentesco che era in origine una scrivania di Filippo II, mentre la cappella di San Jerónimo ospita una delle opere più importanti di Zurbarán, *L'Apoteosi di San Jerónimo*. Al termine, continuazione verso **Talaveira de la Reina**, famosa per le sue ceramiche, situata lungo i fiumi Tajo e Alberche.

Sistemazione, cena e pernottamento presso **l'hotel BE Live Talaveira**.

Martedì 3 aprile

Dopo la prima colazione, raggiungeremo la **basilica della Virgen del Prado**, un vero e proprio museo con le famose piastrelle decorate di Talavera, costruito fra il XVI e il XVII secolo. Al termine, presi i nostri bagagli, con pullman privato ci trasferiremo all'aeroporto di Madrid in tempo utile per il volo delle ore 15.10 con arrivo previsto all'aeroporto di **Milano Malpensa** alle ore 17.15. Fine dei ns. servizi.

QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE con sistemazione in camera doppia:

base minimo 15 partecipanti	€ 1620,00
supplemento camera doppia uso singola	€ 350,00
tasse aeroportuali e surcharge	€ 50,00
assicurazione annullamento viaggio facoltativa (da pagare all'iscrizione)	€ 60,00

La quota comprende:

Il viaggio aereo con volo di linea AIR EUROPA A/R Milano -Madrid - Milano (tasse e surcharge esclusi) - Il trasporto in pullman privato G.T. per tutto l'itinerario - Accompagnatore/storico dell'arte per tutto l'itinerario con l'ausilio di guide locali ove necessario - La sistemazione presso gli hotel indicati con trattamento di pernottamento, prima colazione e cena (bevande escluse) - 1 pranzo in ristorante - ingressi e visite guidate come da programma - Assicurazione R.C. obbl. in corso di viaggio.

La quota non comprende:

Extra di carattere personale - 5 pranzi - Mance - Bevande - Tutto quanto non espressamente indicato ne "la quota comprende"

Acconto:

Richiesti € 400,00 all'atto dell'iscrizione. Saldo alla consegna dei documenti. E' possibile versare acconti e/o saldi presso la sede dell'Agenzia o tramite bonifico bancario intestato all'Agenzia "LE 7 MERAVIGLIE della Italy International s.r.l." c/o **Banca Carige ag. 387 - IBAN: IT64X0617501617000000028520** (causale "Pasqua Estremadura Artedistagione").

Penalita' di cancellazione

Come da "Condizioni generali di contratto di vendita dei pacchetti turistici"/Dlgs n. 111 del 17.3.95

Il gruppo sarà accompagnato dal dott. Stefano Saponaro, storico dell'arte

ORGANIZZAZIONE TECNICA: LE 7 MERAVIGLIE Via Caccialepori 4- 20148 MILANO LIC. 057141/9.5.95
Tel. 02 48700422 Fax. 0240073176 mail: arte@settemeraviglie.it

ARTedISTAgione