



Anteprima viaggi ARTedISTAgione 2018

L'intreccio dei sensi per un'inedita Firenze

12 – 14 gennaio

In occasione della ricchissima mostra **Il Cinquecento a Firenze**. Tra **Michelangelo, Pontormo e Giambologna** allestita nelle sale di **Palazzo Strozzi** dove in via del tutto eccezionale sono accostate la *Deposizione* di Santa Felicità del Pontormo, la *Deposizione della croce* di Volterra di Rosso Fiorentino e il *Cristo deposto* di Bronzino, Firenze dischiuderà solo per noi le porte di alcuni luoghi eccezionali: **Casa Martelli**, affascinante scrigno che contiene ancora oggi opere importanti e scarsamente conosciute, mentre un nuovo percorso nel **Complesso Monumentale di Santo Spirito** ci farà apprezzare la purezza dell'architettura di Brunelleschi e il suggestivo *Cristo ligneo* attribuito al giovane Michelangelo, prima di una degustazione nella **Tisaneria dell'Officina Profumo-Farmaceutica di Santa Maria Novella**. Ultima tappa fiorentina il nuovissimo **Museo Zeffirelli**, lussuosa galleria traboccante di cimeli, abiti, filmati e fotografie che racconta settant'anni di attività teatrale e culturale del grande maestro fiorentino.

Orizzonti infiniti:

Dubai e la natura dell'Oman dal Musandam a Salalah

4 – 11 febbraio

Dal virtuosismo architettonico di **Dubai**, simboleggiato dalle vertiginose altezze del **Burj Khalifa**, il più alto grattacielo del mondo, e dai grandiosi progetti urbanistici come le **Isole delle Palme**, ci sposteremo nella **penisola di Musandam**, l'*exclave* dell'**Oman** che da sempre ha consentito al Sultanato di gettare un ponte verso i Paesi del Golfo Persico e di aprirsi alle culture dell'Oceano Indiano. Con una navigazione sul tipico *dhow* scopriremo i **fiordi** rocciosi e desertici che si gettano nel mare, e in seguito ci sposteremo verso la regione meridionale del **Dhofar**, con il suo capoluogo **Salalah**. Qui il paesaggio cambia radicalmente, grazie alle **infinite spiagge bianche** punteggiate di palme, i **villaggi dei pescatori** e le **piantagioni di Boswellia sacra** che riforniscono della preziosa resina la mitica **Via dell'incenso**.

Tempi moderni: il mito di Chaplin nel Canton Vaud e l'arte degenerata a Berna

2 – 4 marzo

Sulle rive del **Lago Lemano**, è possibile leggere alcune delle più intense pagine della storia delle arti del Novecento: nella graziosa località di Vevey, circondata da rinomati vigneti, la recente apertura del **Museo di Charlie Chaplin** rende omaggio a questo grande protagonista del cinema mondiale, autore di capolavori come *Tempi moderni* (1936) e *Il grande dittatore* (1941). A **Losanna**, elegante capoluogo del Canton Vaud, l'antichità della meravigliosa cattedrale convive con la straordinaria **Collection de l'Art Brut**, in cui l'intelligenza critica di Jean Debuffet ha raccolto le opere di emarginati, folli e autodidatti dell'arte. Infine, è imperdibile la mostra allestita nel Kunstmuseum di Berna **Arte degenerata – confiscata e venduta** che raccoglie le opere degli artisti perseguitati dal regime nazista e collezionate dalla famiglia Gurlitt, con lavori di Käthe Kollwitz, Kirchner, Klee e Otto Dix.

Passione Spagnola: Pasqua tra Salamanca e l'Estremadura

29 marzo – 3 aprile

La pietra dorata di **Salamanca** darà avvio al nostro itinerario pasquale verso l'**Estremadura**, sconosciuta terra di confine tra la Spagna e il Portogallo: dalle preziose e raffinate tradizioni tessili di **Plasencia** passeremo nel centro storico di **Cáceres**, riconosciuto come Patrimonio dell'Umanità dall'Unesco, dove antichi palazzotti nobiliari raccontano le saghe familiari del passato. **Mèrida** ci stupirà con il suo grandioso teatro romano perfettamente conservato, al pari del suo Museo archeologico inserito in una suggestiva architettura di laterizi chiari. **Trujillo**, dominato dalla severa mole del castello poligonale, si stringe intorno alla vivace Plaza Mayor, su cui spicca la statua bronzea di Francisco Pizarro e il profilo della chiesa di Santa Maria le cui complesse volte a nervature gotiche nascondono uno dei retabli più belli di tutta la regione.

Sulla rotta del Nord: passato e futuro delle Città Anseatiche

26 – 30 aprile

Nel tardo Medioevo diverse città dell'Europa settentrionale strinsero alleanze commerciali finalizzate a proteggere gli scambi tra i territori germanici, scandinavi, baltici e russi, creando la celebre **Legga Anseatica**. Il nostro viaggio attraverserà i tre principali centri di questa complessa organizzazione, a cominciare da **Amburgo**, dove l'antico quartiere dei fondachi convive con le avveniristiche architetture sull'Elba, prima fra tutte la stupefacente **Elbphilharmonie** progettata da Herzog & de Meuron. Gli accoglienti e pittoreschi vicoli



di **Brema** ci faranno immergere nelle suggestive atmosfere descritte nella favola dei fratelli Grimm, mentre passeggiando tra gli edifici di **Lubecca** conosceremo il tipico stile "Backsteingotik", l'architettura gotica a mattoni rossi, nonché le sue meravigliose collezioni d'arte che comprendono anche il *Polittico della Passione* di Hans Memling.

L'Île de Beauté: arte e natura nel nord della Corsica **27 maggio – 3 giugno**

Prosegue la scoperta della **Corsica** con un itinerario che completa quello dell'anno scorso e che ci condurrà nella parte settentrionale dell'**Isola della Bellezza**: il viaggio in traghetto "dal continente" ci permetterà di percepire meglio l'insularità di questa splendida regione, in cui meravigliosi centri urbani come **Bastia** e **Calvi** cedono il passo a **borghi incantati** e si alternano a paesaggi naturali di grandissimo impatto visivo ed emotivo, come il lungo dito di **Cap Corse** e l'area del **Désert des Agriates**, che scopriremo con una navigazione in partenza dal pittoresco porto di **Saint-Florent**. Lungo il percorso non mancheranno soste per apprezzare il carattere solitario di alcune **chiese romaniche** il cui stile è stato influenzato dagli apporti dell'architettura ligure e toscana ed è esaltato dal fiero paesaggio còrso.

In preparazione per l'estate:

Tra il verde e il blu: la magia dei colori d'Irlanda **28 giugno – 5 luglio**

Il suono delle notti bianche in Finlandia tra isole e laghi **26 luglio – 1 agosto**

Piccolo e sorprendente: i borghi e la natura del Molise **10 - 20 agosto**

Giornate di Stagione

La Mala a Milano. Storia criminale della città **21 gennaio**

Nella bella cornice di Palazzo Morando nel centro di Milano un'interessante mostra fotografica dal titolo **Milano e la Mala. La storia criminale della città** ripercorre alcune pagine difficili della storia della nostra città: una visita guidata con il curatore della mostra sarà accompagnata da un momento di approfondimento sul tema della malavita e i suoi sviluppi.

Tesori inaspettati della Brianza **24 febbraio**

La nostra Brianza cela tesori inaspettati che si dischiudono solo a chi li ricerca con pazienza e passione: questa giornata fuori porta ci incanterà con gli affreschi medievali dei suoi oratori e con la decorazione delle sue ville, e infine ci stupiremo davanti alla ricchezza dell'**Attrezzeria Scenica Rancati** di Cornaredo.

L'eco del mito: Raffaello all'Accademia Carrara di Bergamo **17 marzo**

In occasione della mostra **Raffello e l'eco del mito** allestita presso la prestigiosa Accademia Carrara di Bergamo avremo l'occasione di comprendere quanto sia stato profondo l'influsso dell'arte dell'Urbinate sui maestri del passato e su quelli del presente, scoprendo inoltre qualche gioiello nascosto nella sempre sorprendente Bergamo.

Vi invitiamo a segnalarci le proposte a cui siete maggiormente interessati, per assicurarVi un'opzione da confermare al momento della ricezione dei programmi dettagliati.